







مرتصانيفك يخالعارف لطال لماينين أبي المغيث المحيدين بمنصورالحلاج





اهـــداعواس عبد العميد

جامعة الإسكندرية









م تصانيفاك شيخ العارف لطال الملاتبن أي المغيث الحسيين بمنصور الحلّاج





الحسيني بن منصور الحلاج
 کتاب الطراسین

* طيعد يثاير ١٩٨٩

ه دار النديم للصحافه والنشر والتوزيع

همارات معروف (پ) شقه ۹

ت ۲.۸۳۱۲ القاهره

الفلاف: رامى المليجى

بسيبا شرالهة حزاريم

قال الحدين بن منصور الحلاج²

T

طس السراج ³

السراج من نور الغيب بدا وعاد وجاوز السُرج وساد. قرر تجلّی من بين الأقمار . كوكب برجه ني ت فلك الاسرار . سمّاه الحق « أمياً » (٧ : ١٥٧) ، لجمع همته عن وحرمياً لعظم نعمته ١٠٠ ومكياً لتمكينه عند قربته ١٠٠ .

2 شرح صدره ، ورفع قدره ، وأوجب أمره ، وأظهر "1 بدره ، طلع بدره "1 من غمامة اليامة ، واشرقت ¹⁴ شمسه من ناحية تهامة ¹⁵ ، واضاء ¹⁶ سراجه من معدن الكرامة .

3 ما أخبر 11 إلا عن بصيرته ، وسا"1 أمر بسنته 10 إلا عن حُسن 20 سيرته . حضر فأحضر 21 . وأبصر 22 . وأندر فحد "ر 24 .

4 ما أبصره أحد * على التحقيق ، سوى الصد يق . لانه وافقه ، ثم رافقه ، لئلا يبقى بينها فريق .

 ^{(1) 1.} السائح : 1. السائح : 1. السائح : 1. السائح : 1. (1. السائح : 1. السائح : 1. (1. السائح : 1. السائح : 1. (1. السائم : 1. (1. (1. السائم : 1. (1. (1. السائم : 1. (1. السا

5 ما عرفه عارف إلا جهل وصفه: «الذين آنيناهم الكتاب يعرفونه كما يعرفون ابناءهم وان فريقا منهم ليكتمون الحق وهم يعلمون » (٢ : ١٤٣).

أنوار النبوة من نوره برزت ، وانواره " من نوره ظهرت ؛ وليس في الانوار "
 نور أنور " وأظهر وأقدم في " القيدم ، سوى نور صاحب الحرم " .

7 همته سبقت الهمم ، ووجوده سبق العدم ، واسمه سبق القلم : لانه كان قبل الامم والشيبة ٥ . ما كان في الآفاق ، ووراء ٥ الآفاق ، ودون الآفاق ، أظرف وأشرف وأعرف وأعرف وأعرف وأعرف وأعرف أنصف ١٠٠ وارأف وأخوف وأعطف من صاحب هذه القصة ١٠١ ، وهو سيد أهل ١٤ البرية ١٥ ، الذي اسمه احمد، ونعته أوحد، وأمره أوكد ١٠٠ , وذاته أجود ١٠٥ ، وصفاته ١٠ أيجد ، وهمته أفرد .

8 يا عجباً ما أظهره 17 وأبصره 10 وأطهره 10 وأكبره وأشهره وأنوره 10 وأقدره وأصبره 21 ما يزل كان 18 مشهوراً قبل الحوادث 20 والكوائن والاكوان ؛ ولم يزل كان مذكوراً قبلسل القبل ، وبعد البعد ، والجوهر والالوان . جوهره صفوي ، كلامه نبوي ، علمه علوي ، عبارته عربي ، قبلته 24 سشرقي ولا مغربي (٣٤ : ٣٥) ، حسبه 24 أبوي ، رفيقه 28 ربوي 27 ، صاحبه أموي 28 .

9 بارشاده ²⁰ ابصرت العيون، وبه ²⁰ عرفت السرائر والضمائر. والحق³¹ أنطقه، والدليل أصدقه ²³. والحق أطلقه. هو ²⁰ الديل ، وهو المدلول. هو ²⁶ الدي جلا الصدأ عن الصدر³³ المعلول ³⁴. هو الذي أتى بكلام قديم، لا محدث ³⁵ ولا متشول ³⁵

ولا مفعولٌ . بَالْحِق موصول غير مفصول . آخارج عن المعقول . هو الذي أخبر ¹ عن النهاية والنهايات² ونهاية ³ النهاية .

10 رفع الغام . واشار الى البيت الحرام . هو النام ، هو الخام ، هو الذي أرسل الى الأنام ، الذي أمر بكسر الاصنام ، هو الذي كشف انغام ، هو الذي أرسل الى الأنام ، هو الذي ميز بين الإكرام والإحرام . .

11 فوقه نحمامة برقت ، ونحته برقة لمعت وشرقت وأمطرت وأثمرت . العلوم كلها قطرة من بحره ، الحيكم كلها غوفة ¹⁰ من نهره ، الأزمان كلها ساعة من دهره .

12 الحق به ، وبه الحقيقة ؛ والصدق به ، والرفق به ، والفتق به ، والرتق `
به ¹². هو « الاول » في الوصلة « والاخر » ¹¹ في النبوة « والظاهر بالمعرفة « والباطن »
بالحقيقة ¹³.

13 ما وصل الى علمه عالم : ولا إطلَّع على فهمه حاكم .

14 الحق ما اسلمه الى خلقه ، لأنّه هو ، وانتي هو ، وهو هو .

15 ما ¹⁴ خرج خارج ¹⁴ من ميم «محمد»، وما دخل في حاله أحد. حاء وميم ¹⁴ ثانية، والدال وميم ¹⁷ أوليه ¹⁸. داله دواؤه ¹⁹. ميمه ²⁰ محله، حاوه حاله ¹³، ميم ثانيات مقاله ²⁸.

16 أظهر 23 إعلانه 24. أبرز برهانه 23. أنزل فرقانه ، أنطق 25 لسانه ، أشرق جنان 24. أعجز أقرانه 28. أثبت بنيانه ، وفع 25 شأن 30.

17 ان هربت من میادینه ¹ ، فأین السبیل بلا ² دلیل ، یا ³ ایها العلیل ، وحکم الحکاء عند حکمته ککثیب مهیل !

II طــس الفهم

- أنهام الحلائق لا تتعلق بالحقيقة ، والحقيقة لا تليق بالحليقة . الحواطر علائق ، وعلائق الحلائق لا تصل الحقائق . الادراك الى الحقيقة وعبد الادراك الى الحقيقة ، والحقيقة ، وحق المحتى ، والحقيقة ، وا
- 2 الفراش يطير حول المصباح الى الصباح 10 ويعود الى الأشكال فيخبرهم 21 عن الحال بألطف المقال ثم يمرح 11 بالدلال طمعاً في الوصول الى الكمال ؟
- 3 ضوء المصباح علم الحقيقة، وحرارته حقيقة الحقيقة، والوصول اليه حق الحقيقة ؛
- 4 لم يرض بضوئه وحرارته ، فيلقي جُملتَه ¹⁰ فيه ، والأشكال ينتظرون قدومه ليخبره ¹⁷ عن النظر حين لم يرض بالحبر . فحيننا يصبر متلاشياً متصاغراً متطاثراً ، فيبقى بلا رسم وجسم وإسم ووسم ¹⁸. فبأي ¹⁰ معنى يعود الى الأشكال وبأي حال بعد ما ¹⁰ صار ¹² من وصل وصار ¹² الى النظر ، استغنى عن الخبر ، ومن وصل الى المنظر استغنى عن الخبر ، ومن وصل الى المنظر استغنى عن النظر .
- 5 لا تصحّ منه المعاني للمتواني ولا الفاني ولا الجاني ٤٠ ولا لن يطلب الأماني .
 كأنتي كأنتي ، او ٩٠ كأنتي هو ، او هو أنتي : لا يروعني ١٠ ان كنت ٤٠ أنتي .

^{. 1)} VB: يدانه || 2) M: فلا || 3) V: يا || 4) B: حلس الفهر ؛ M: طاسين || 5) M: تتملق || 6) V: تصير || 7) V: الحلائق (ii) || 8) M: والادراك || 9 B: حالى || 10 VB: حالى || 6) VB: حالى || 10 VB: حالى ||

6 يا أيها الظان ما لا تحسب أني وأنا والآن ، او " يكون ، او م كان . [كاني هذا الجلد العارف او هذا حالي . لا بأس ان كنت انا ، ولكن لا انا . ورزيهان – شرح شطحيات ص ٤٧٧] .

7 ان كنت تفهم فافهم . ما صحت هذه المعاني لأحد سوى أحمد و ما كان عمد أبا أحد » (۲۳ : ۲۰) ، حين جاوز الكونين ، وغاب عن الثقلين ، وتحمض المين عن الأين ، حتى له بيق " له يبق " له رين ولا مين" .

8 « فكان قاب قوسين » (٩٣ : ٩) : حين وصل الى مفازة علم الحقيقة ، أخبر عن الفواد ١٠ ، وحين وصل الى حقيقة الحقيقة ، أخبر عن الفواد ١٠ ، وحين وصل الى حقيقة الحقيقة ، أخبر عن الفواد ١٠ ، وحين الحقيقة ، ترك المراد واستسلم المجواد ١٠ ، وحين وصل الى الحق ، عاد فقال : « سجد لك سوادي وآمن ١٠ بك فوادي »، وحين قصل الى حقيقة الحقيقة قال ١٠ ؛ « أنت كا أثنيت على نفسك » - بحد ١٠ الهرى فلحق المني ١٠ ؛ « ما رأى » (٩٣ : ١٩) وعند سدرة المنتهى » (٩٣ : ١٩) . ما التفت ١٠ يمينا الى الحقيقة ، ولا شالا الى حقيقة الحقيقة : « ما زاغ البصر وما طغى » (٩٣ : ١٧) .

III

[طاسين الصفاء] 23

الحقيقة دقيقة ، طرقها مضيقة ** ، فيها ** نيران شهيقة ، ودونها مفازة
 عيقة . الغريب ** سلكها ، يخبر عن قطع مقامات ** الاربعين ، مثل مقام الأدب

والرهب 1 والسبب والطلب والعجب والعطب والطرب والشره والتره 2 والصفاء والصدق والرفق والفتق والنصريح 1 والتمني 4 والشهود والوجود والعسد والكد والرد والامتداد والاعتداد والانفراد والانقراد والمراد والشهود 6 والحضور والرياضة والحياطة والافتقاد والاصطلاد والتدبر والتحير والتفكر والتبصر 9 والتصبر 7 والتعبير والرفض والنفض 11 الهل الصفاء والصفوية .

- 2 ولكل مقام علو 19 مفهوم وغير مفهوم.
- 3 ثم دخل 12 المفازة وحازها 14 ثم جازها 15 بالأهل 10 والمهل ، من 17 الجبل 10 والسهل .
- 4 دفلما قضى موسى الأجل » (۲۸: ۲۸): ترك الأهل حين صار للحقيقة أهاد ومع ذلك كله رضي بالخبر دون النظر ليكون فرقا بينه وبين خير البشر فقال: ولعلى آتيكم منها بخبر » (۲۰: ۱۰).
- 5 فاذا رضى ٥٥ المقتدي ١٤ بالخبر فكيف ١٠٠ يكون المقتدي ١٥ على الأثر ؟
- 6 دمن الشجرة» (۲۸: ۳۰) دمن جانب الطور ²⁴ (۲۸: ۲۹): ما سمع من ⁶¹ بررة ⁶².
 - 7 ومثلى مثل تلك الشجرة : فهذا ** كلامه .
- 8 فالحقيقة ** حقيقة، والخليقة خليقة **: دع الخليقة ، لتكون انت هو ، وهو ** انت ، من حيث الحقيقة .

9 لأني واصت ؛ والوصف وصف الواصف بالحقيقة . فكيف الواصف ؟ ؟ 10 فقال له الحق : «انت تهدي الى الدليل ، لا الى المدلول ، وانا دليل الدليل » .

11 قال الحلاج ⁶: [بسيط] صيّر في الحق هاء حقيقة بالعهــد والعقــد والوثيقة شاهك ⁶ سري بلا ضميري هذا سري وذا طريقة ⁶

وقال ايضاً :

خاطبني الحق من جناني * فكان علمي على لساني قرّبني منه بَعْدُ بُعْدُ وخصّني الله واصطفاني **

17 [طاسين الدائرة] ¹¹

العده صورة الحقيقة وطلابها وابوابها واسبابها اله :



[بامع البراني ما وصل اليها ، والثاني وصل وانقطع 24 طريقتها 24، والثالث ضل في مفاوز 24 حقيقة الحقيقة .

⁽¹ V : - وست || 2) M: الأي واصف بالموصوف واصف والواصف بالحقيقة لكيف الموصوف (امند) || 6) B: شاهدي ؛ (امند) || 6) B: شاهدي ؛ (امند) || 6) B: شاهدي ؛ (امند) || 7) Tغ : هذا صفائي || 8) M: صفيقة || 9) B: - خاطبي ...جناني || 10) M: - وقال ايضا ... واصطفائي || 11) VTB (امند) المائرة || 13) المائرة || 13) A: - هذه ... واصابها || 13) B: وقطع ؛ V: + وقطع || 14) M: - طريقها || 15) VMB (امند) مفاوز .

- وهيهات إ من يدخل الدائرة ، والطريق مسدود والطالب مردود ؟ فالنقط القوقاني همته ، والنقط التحتاني رجوعه الى اصله ، والنقط الرسطاني تحيره .
- 3 والدائرة ما لها باب. والنقطة " التي في وسط " الدائرة هي معى " الحقيقة ،
- 4 ومعنى ⁴ الحقيقة شيء ⁷ لا تغيب عنــه الظواهر والبواطن ولا ⁴ تقبل الاشكال . .
- 5 قان اردت فهم ما اشرت اليه ١٠ ، (فخذ أربعة من الطير فصرهن اليك ع
 ٢٦٠ ؛ ٢٧) ، لان الحي ٤٠ لا يطير .
 - الغيرة أحضرتها بعد الغيبة ، والهيبة منعتها * ، والحيرة سلبتها .
- مده معاني الحقيقة . وأدق ¹² من ذلك دايرة المعادن ومأثرة القواطن ¹³ ، وأدق من ذلك فهم الفهم باخفاء ¹⁴ الوهم ¹⁸ .
 - 8___11 هذا من حول الدائرة ينطق 10 ، لا من وراء الدائرة .
 - وأما علم علم 17 الحقيقة ، فإنَّ 14 حرمي 19 ، والدائرة حرَّمُ 10 .
- فلذلك 22 بسُمي النبي صلعم وحربياً و. ما خرج من دائرة الحرم سواه 22 . لأنه من فزع اوّاه 23 ، تأوّه حين رأى بيتاً في دائرة الحرم 24 وهو وراءه ، فقال : وآه ! و 28 .

^{| 1)} M; ونقطة ؛ T; ونقط ؛ V! V! أمله ؛ VB والنقط ؛ V! وسطها (- الدائرة) ؛ V! وسطها (- الدائرة) ؛ T; - معنى ؛ V (6) V: متى ؛ V (7) - الحقيقة شيء ؛ 8) V: V (8 (9) V: فافهم ؛ M (10) M: البلك ؛ 11 M: الحق ؛ علاه: الغاير (sic) ؛ ررزبان : الحق ؛ 11 M: الحق ؛ M (10) M: المناس ؛ M (10) M: وأدق ... القراطن ؛ 14 M: لإضفاء ؛ V (15) المم ؛ M (16) M: وأدق ... القراطن ؛ 14 M: لإضفاء ؛ V (15) M: حرمي فافه ؛ M (18) VMDB (20) ينظر ؛ T (19) M: حرمي فافه ؛ M (10) VMDB (20) نزع او لتنافره ؛ M (10) سرحه ؛ روزبان ؛ حرم ؛ VMDB (20) V: حام ؛ V (21) V: حرم ؛ V (22) V: - آه .

[طاسين التقطة] 1

- المنكر ^a بقي ^a في دائرة البراني ، وأنكر حالي حين لم يرني ^a ، وبالزندقة ^a
 سماني ، وبالسوء رماني .
 - 3 وصاحب الدائرة الثانية ظن اني 10 عالم ربّاني 11
 - والذي وصل الى الثالثة حسب أني في الأماني 24.
 - 5 والذي وصل الى دائرة الحقيقة نسى 13 وغاب عن عياني :
- 6 ه كلا لا وزر ، الى ربك يومئذ المستقر ، يُنتَبَّوْ الانسانُ يومئذ بما قدَّم وأُخْرَ ه (٧٤ ١١ ١٣) .
- 7 هرب 14 الى الخبر ، فرَّ الى الوزر ، خاف من الشرر ، اغترّ وغرّر 15 .
- 8 رايت طيرًا من طيور الصوفية ، وعليه ¹⁰ جناحان ، وانكر شأني حين بقى على ¹¹ الطيران .
- 9 فسألني عن الصفاء ، فقلت له ¹²: اقطع جناحيك ¹² بمقراض ¹⁰ الناء ،
 والا فلا تبغني ¹² .
- 10 نقال : بجناحي أطير الى إلفي ** ! نقلت له : ويحك ! وليس كيمثله شيء وهو السميع البصير » (٤٢ : ١١) . فيقع ** حيننذ ** في بحر ُ الفهم ** وهُرَفَى .

^{18 (1 -} طامين النقطة | (2) M: النقطة | (3) V: ولا | (4) (1 + ولا يبيد (3) ك. و ولا يبيد (3) ك. و المبدأ المنكر ((6) المبدأ المبد

11_11 وصورة الفهم هذه :

 النقط * افكار الفهم ؛ الواحد منها حق وما سواها باطل ، قوله تعالى : وثم دنا فتدلق » (۵۳ : ٨) : دنا سُموًا فتدلق علوًا ، دنا طلباً فتدلى طزباً * . شعر :

رأبتُ حبي بعين قلبي فقال من انت ؟ قلتُ انتا انت الذي جزت كل حد فحره أين انتا ، فأين انتا فالآن 12 لا أين منك أين وليس أين بحيث انتا وليس للوهم 13 عنك وهم فيعلم الوهم اين انتا

13 عن قلبه ¹⁴ نأى ¹⁵، من ريه دنا ؛ غاب حين رأى ¹⁶ ما غاب . كيف حضر ما حضر ¹⁷ ، كيف نظر ما نظر .

14 تحير فأبصر، أبصر ألله وسل المحير أنه موهد فشاهد، وصل فانفصل ؛ وصل بالمراد، فانفصل أنه (٩٣ ١٠).

15 أخفاه فأدناه ، وأولاء فاصفاه ، وأرواه فاغذاه ٤٠ ، وصفاه فاصطفاه ٤٠ ، ودعاه فناداه ، وأبلاه ٤٠ ، فانتقاه ٤٠ ، ووقاه فأملاه ٤٠ .

16 فكان ** « قاب » ** حين آب وأصاب ** ، ودُعي ** فاجاب، وابصر فغاب ، وشرب فطاب ، وقرب فهاب ؛ فارق الامصار ، والانصار والاسرار ، والابصار والآثار .

ح (النبط المتحار ... طرباً | +) 12 (بي الله النبط (- وصورة الله) | 3 (الله) 4 (الله) 3 (الله)

17 وما ضل صاحبكم ، (۵۳ : ۲) ^د ، ما اعتل وما مل : ما اعتل حين * بان * ، ما مل حين كان .

18 «ما ضل صاحبكم» في مشاهدتنا»، «وما غوى» في مضافاتناً ورسالاتنا ، وما ضل صاحبكم في نسيان ٥٠ الله وسالاتنا ، «ما ضل صاحبكم في نسيان ٥٠ الذكر ٤٠ ، «وما غوى» في جولان الفكر ،

19 بل كان للحق في الانفاس واللحظات ذاكرًا ، وكان على ¹² البلايا والعطايا شاكرًا ¹³ .

20 ﴿ اللَّهُ وَ اللَّهِ وَمِي يُوحِي ﴾ (٤: ٤) من النور الى النور ٢٠٠٠.

21 قال الحسين بن منصور 13: أقلب الكلام ، وضب عن الأوهسام ، وأب عن الأوهسام ، وأبع الأقدام عن الراء والأمام 10: ، واقطع تَديه 12 النظم والنظام ، وكن هائماً مع الهيّام ، واطلّبع لتكون طيرًا 13 بين الجبال والآكام : جبال الفهم وآكام السنام 10 التي ما رأى 20 ، فتصير صمصام الصّام 21 ، في 22 المسجد 23 الحرام .

23 [31] قال الحسين بن منصور رضي الله عنه : صيغة الكلام في معنى الدنو. فجاد المغنى لحقيقة الحق لا لطريقة الخلق.

24 [32] والدنو دائرة الضبط لحقيقة عنى الحقائق ، في دقيقة دقة الدقائق ، من شواهق الشوائق ، بي عارق من شواهق الشوائق ، بي عارق الصفائق ، بابقاء البوائق ، بنبين الدقائق ، بلفظ الخلاص ، من سبيل الخاص ، من حيث الاشخاص . ومن الدنو ما هو بمعنى المدرض العريض ، ليفهم المعنوي الذي سلك سبيل 10 المروي النبوي .

25 [33] قال صاحب يثرب صلعم 11 في شان من 22 هو محصون مصون ، في كتاب مكنون ، كما ذكرناه 12 في «كتاب » منظور ¹⁴ » مسطور » (**٧٠ : ٢)** ، من معاني منطق الطيور .

26 [23] رجعنا ¹⁶ الى ¹⁰ و فكان قاب قوسين » (٩٣ : ٩) ، يرمي و أين » ¹¹ بسهم « بين » . اثبت ¹⁰ قوسين لتصحيح ¹⁰ و بين » ¹⁰ و او » -- لغلبة ²¹ العين -- و أدنى » ، بعين العين .

27 [24] قال العالم الغريب ** الحسين بن منصور الحالج رحمه الله: **
. 28 [25] ما أظن ان ** يفهم كلامنا سوى من بلغ القوس ** الثاني، والقوس الثاني ** دون اللوح ء

29 [26] وله حروف سوى أحرف 27 العربية لا يداخله حرف من 18 حروف

^{(1) 1. -} الحسين بن متصور ؟ 1: قال المالم النريب رحمة الله عليه ؛ ٧: قال الملاج إ (2) 1. الـ قال 18 (6) ع. بريال المقبقة إ (3) 1. الـ قال 18 (6) ع. بريال المقبقة إ (3) 1. الـ قال 18 (6) 1. الـ قال 18 (7) 1. الـ قال 19 (8) المن إ (10) 1. المن إ (11) 1. المن إ (11) 1. المن صلوات الله وسلامه عليه إ (12) 1. إحمر الفضل الشاداً إ (13) 1. الا ١٤ (١٤ الملائد ذكرنا إ (13) 1. الله المنا إلى 18 (13) 1. أثبت ؛ المنا إلى 18 (13) 1. أثبت ؛ عن الله 19 (13) 1. أثبت ؛ عن الله 19 (13) 1. المنا إلى 18 (13) 1. المنا المنا الله 19 (13) 1. المنا الله 19 (14) 1. ا

العربية ¹ [27] الاحرف واحد وهو الميم ،

30 [28] يعنى الإسم الأخير² ،

31 [29] وهو وتر قوس الأول.

32 [30] من زند العُروة ° .

33 فافهم ان كنت تفهم 4 ، يا ايها الصابر 6 !

34 ما خاطب * المولى الا الأهل ** ، او من للأهل * أهل ** ، أو أهل *20 الأهل .

35 والأهل مَن لا أستاذله ، ولا تلميذ ، ولا اختياز ، ولا تمييز ، ولا تمريه ، ولا تنبيه : لا به ولا ¹¹ منه ، بل فيه ما فيه ¹² مو فيه ٍ ، لا فيه ٍ . فيه ¹⁸ تيه ["] في تيه ، " تية " في ¹⁸ تيه " في الله ، " تية " في ¹⁸ تية " في الله ، " تية " في الله ، " تية الله ، " تية الله ، " تية " في الله ، " تية " في الله ، " تية " في الله ، " تية الله ، " تية الله ، " تية " في الله ، "

36 الدعاوي معانيه ، والمعاني أمانيه ، وامنيته بعيده . طريقه 13 شديد 16 ، اسمه مجيد ، رسمه فريد ؛ معرفته نكرته 17 ، نكرته 18 حقيقته ، إنجه 19 وثيقته ، إسمه طريقته ، وسمه 18 حريقته .

37 النحوس ²² صفته ، والناموس ²² نعتـــه ، والشموس ²³ ميدانه ، والنفوس ابوانه ²⁴ ، والمأنوس حيوانه ، والمطموس ²³ شأنه ، والمدروس عيانه ، والعروس بستانه ، والطموس بنيانه .

38 أربابه مهربي، أركانه مرهبي ³⁰، إرادته مشربي ³⁷، أعوانه متربي ³⁸، إخوانه ³⁸ عربي ³⁰. حواليه همد"، تواليه رمد".

39° مقالته ركز ¹. هذا فحسب ! وما دونه غصب ٩ . تـّـم ً وبه التوفيق ٩ .

VI

. طس⁴ الأزل⁵ والالتباس في فهم الفهم⁶ في صحة الدعاوي بعكس المعاني

قال العالم السيّد" الغريب ابو المغيث حسين بن منصور الحلاج" احسن الله مثواه":

 ما صحت الدعاوي لأحد¹⁰ إلا لابليس وأخد¹¹. غير ان ابليس سقط عن المين ، وأحد²² كشف له ¹⁸ عين العين ¹⁴.

2 قبل لابليس (اسجد! » ، ولأحمد (انظر ! » هذا ما سجد ، وأحمد قد النفت يمينا ولا قد شمالا : وما زاغ البصر وما طغى، (٣٥ : ١٧) .

3 اما ابلیس فانه ادعی ¹⁷ تکبره ¹⁸ ورجع ¹⁸ الی حوله :

4 وأحمد ¹⁰ ادعى تضرعه ¹¹ ورجع¹² عن حوله ،

5 بقوله ** : « يا مقلب القلوب ، ، وقوله « لا أحصى ثناء عليك ، .

6 وما كان في أهل السياء مُوحَد مثل إبليس ،

⁽¹⁾ M: ركن إ M: ma.m: ركن إ (2) M: فنضب إ (3) VB: - ثم ربه التوفيق إ M: ثم وباشر التوفيق. الله (4) M: طاسين إ (5) VB: - السيد إ (4) M: - في فهم الفهم إ (7) VB: - السيد إ (8) M: - في فهم الفهم إ 7: - السيد الله (5) M: - حسين بن منصور الملاتج إ (9) V: - احسن الله خواه إ 13) AT: قلس الله روحه إ (10) B: - لأحد إ 11) M: + صلم با 7: + صلم الله الله الله: إ (11) M: + صلم با 7: + صلم الله: إ (12) M: + إلى نظر إ (13) M: + صلم إ 13: لكنه رحم اللهن إ (13) M: لكنه إلى الله: إلى اللهن اللهن إلى اللهن اللهن إلى اللهن اللهن اللهن إلى اللهن اللهن إلى اللهن اللهن

7 حيث أليس عليه العين ، وهجر اللحوض والاخاظ في السر" ،
 وعبد المعبود على التجريد ،

8 ولمن حين وصل الى التفريد ، وطُرد عين طلب المزيد ،

و نقال له: «اسمد!» - قال: «لا غير!» قال له : «وإن عليك لعنتي » - قال: «لا ضير! ما لي الى غيرك سبيل واني ¹⁰ محب قليل».

11_10 فقال : أبي واستكبر . تولّى وأدبر 11 ، وأقر وما 11 أصر 12 . وأقر وما 12 أصر 13 . وال له : د استكبرت ، قال : د لو كان لي معك لحفة ، لكان يليق في التكبر والتجبّر ! فكيف وقد قطعتُ معك الادهار 21 ، فن أعز منتي وأجل 12 ، وانا الذي عرفتك في الأزل ! د انا خبر منه ، (٧ : ١٢) ، لأن لي قد مة في الحلمة ، وليس في الكونين أعرف مني بك . لي 12 فيك إرادة وإلك في ارادة : ارادتك في سابقة وارادتي فيك 12 سابقة 10 . إن سبدتُ لغيرك وان 12 لم أسجد ، فلا بد لي من الرجوع الى صادق 10 الأصل ، لأنك دخلقتني من نار ، (٧ : ١٢) والنار ترجع الى النار .

12 [طويل]

فا لي بُعُدُ ما 23 يُبُعِدُ ك 28، بعَدْ 34 ما 24 والبعد واحسد وافي وإن اهجرت فالهجر صاحبي وإلى والبعد واحسد وكيف يصح الهجر والحب واجسد لك الحمد في التوفيق في محض خالص 25 ما لغيرك 27 ساجد وكيف عض خالص 35 ما لغيرك 27 ساجد

^{1) \(\}bar{V}\): حَيْن \(\bar{V}\) \(\bar{V}\): الميس \(\bar{V}\) \(\bar{V}\): \(\

13 التقى موسى عمّم وإبليس على عقبة الطور ، فقال : ، يا إبليس! ما منعك عن السجود ؟ ه س فقال : ٥ منعني الدعوى بمعبود واحد . ولو سبدت لآدم " ، لكنت مثلك . فانك نوديت مرة واحدة ٥ انظر الى الجبل » (٧ : ١٤٣) فنظرت . ونوديت " ألف مرة " : أسجد ! أسجد أ أسجدت ، ليدعواي بمعناي ع .

14 فقال له: وتركت الأمر ! » — قــال : وكان ذلك ابتلاء لا أمرًا » ــ فقال له : ولا جرم ، قد " غير صورتك ! » ــ قال " : ويا موسى ! ذا تلبيس وهذا تلبس " ، والحال لا " معول عليه ، لأنه " يحول . لكن المعرفة صحيحة ، كما كان ما تغير .

15 فقال موسى : « الآن ¹² تذكره ؟ » — قال ¹³ : « يا موسى ، الله كر ¹⁴ لا يُذكر ^{14 إ} انا مذكور وهو مذكور ^{14 :} [رمل]

ذكره ذكري وذكري ذكره

هل يكون الذاكران 11 الا معاً ؟

خدمتي الآن أصفى ، ووقتي أخلى * ، وذكري أحلى * : لأني كنت أخدمه في القدم لحظتي ، والآن أخدمه لحظة .

16 رفعنا الطمع عن المنه والدفع والضر والنفع . أفردني أوجدني حين ⁰⁰ طردني ، للا أخلط ¹¹ مع الخلصين . معني ²⁰ عن الأغيار ، لغيرتي ²⁰ . غير في طيرتي ، حيرتي لفريق ⁰⁰ . غريني خلامتي ²¹ . حرمني ²⁰ لفريق . هجرني ¹² لمكاشفتي . كاشفني ²¹ لوصاتي . واصاني ²⁰ لقطيعتي ⁰⁰ . قطعني ¹³ لمنه منسيّتي ²⁰ .

17 وحقه ما أخطأت التدبير . ولا رددت التقدير . ولا بالبت بنفيير التصوير . ولا أنا على عدد القدار بقدير . إن عذبني بناره أبد الأبد ، ما . سالت لأحد ، ولا أذل لشخص وجده . ولا اعرف ضداً ولا ولداً : دعواي دعوى الصادقين ، وإنا في الحب من السابقين . كيف لا ؟

18 قال الحسين بن منصور الحلاج رحمه الله : وفي احوال عزازيل أقاويل : أحدها انه كان في السياء داعي و اللازم داعي الملائكة يربهم العاسن ، وفي الارض داعي المائل الإنس يربهم القبائح .

19 لأن الأشياء تعرف باضداها والثوب 11 الرقيق ينسج من وراء المسح الأسود . والمائك 12 يعرض المحاسن ويقول المُحسن: « ان فعلتها جزيت 18 . وابليس يعرض القبائح ويقول : « ان فعلتها جُزيت 14 مرموزاً ع 18 . ومن لا يعرف القبيح لا يعرف الحسر . .

20 قال ابو عمارة الحلاج وهو العالم الغريب 10: تناظرتُ مع إبليس وفرعون في باب 17 الفتوة . فقال ابليس 10: « ان 20 صحدتُ ، سقط مني 20 اسم الفتوة ع ــ وقال فرعون : « ان آمنت برسوله ، أسقيط تُ 22 من منزلة الفتوة ع .

21 وقلت **: « إن رجعتُ عن دعواي وقولي، أسقطت ** من بساط الفتوة » . 22 فقال إبليس : « أنا خير منه » (٧ : ١٢) ، حين لم ير ُ ٤٠ غيره غيرًا

_ وقال فرعون: ١٥ ما علمت لكم من إله غيري ١٥ (٣٨: ٣٧) ، حين لم يعرف . في قومه من يمينز بين الحق والخلق 38 .

وقلت أنا : إن لم تعرفوه ، فاعرفوا أثره نا ، وأنا ذلك الأثر ، وأنا الحق ، الأثي ما زلت أبدًا يالحق حقًا ! "

24 فصاحبي وأستاذي ابليس وفرعون *: إبليس * هُدد بالنار ، وما رجع عن دعواه ، ولم يقر بالواسطة عن * دعواه ، وفرعون أغرق في البم * " ، وما رجع عن دعواه ، ولم يقر بالواسطة البتة * لكنه قال : « آمنت انه لا إله الا الذي آمنت به بنو اسرائيل * (• ١ * •) . ألا ترى ان * الله سبحانه * عارض جبريل في بابه فقال : « ليم حشوت فاه وملاً ، * وما

25 وانا ¹⁸ تُتلتُ ¹⁸ وقطعت يداي ورجلاي ¹⁴، وما رجعتُ عن دعواي .

26 إشتق اسم «إبليس» من اسمه : فعين ¹⁸ عزازيل ¹⁰ لعلو ¹⁷ همته . والزام ¹¹ لازدياد الزيادة ¹⁰ في زيادته . والألف آراوه ¹⁰ في انيته ¹² . والزام ¹⁴ الثانية ¹² لزهدت في رتبته . واليام حين ياوى الى علم سابقته ²² . واللام لحبادلته في لميته ¹⁸ .

27 قال له: ليم ³⁸ لا ⁹ تسجد يا ايها المهين ؟ ـ قال: انا عب، والحب مهين. انك تقول « مهين » ³⁷ ، وانا قرأت في كتاب مبين ما يجري ⁹² علي ، يا ذا ⁸² القوة المتين. كيف أذل أنه ، وقد « خلقتني من نار وخلقت من طين » (٧: ١٢) ؟ وهما ضدان لا يتوافقان. وإني في الخدمة أقدم ، وإنا في ⁹⁰ الفضل أعظم ، وفي العمر أتم .

28 قال 1 له الحق سبحانه : « الاختيار لي لا لك ! ه " -- قال : الاختيارات كلها لك * ، واختياري لك * ؛ قلد اخترت لي * يا بديع ؛ وان منعتني * عن سجوده . فأنت المنيع ؛ وإن اخطأتُ في المقال . فلا تهجرني . فأنت السميع ، وإن اردتَ ان أسجد له ، فأنا المطبع . لا أعرف في العارفين اعرف بك مني [خفيف]:

تلمني فاللوم^ع مني بعيد وآجيـــر" سيدي فـــاني ق وعدك الحسق حق^و انا ت في البدو بدو أمري شديد من اراد الخطاب 11 هذا كتابي 18

فاقرأوا 13 وأعلموا بسائي شهيد 14

30 يا أخي 26 إ سُمتي « عزازيل » ، لأنه عُزُل وكان « معزولا » في ولايته 14. ما رجع من بدايته الى نهايته ، لأنه مُخرج 17 من نهايته .

31 خروجه معكوس في استقرار تأريسه ، مشتعلاً 18 بنار 19 تعريسه ونور ترويسه .

32 ميراضه ¹⁰ منخيّل ¹¹ رميض ¹²، مقياضه ¹² معيل ¹⁴ وبيض ¹⁸، شراهمه ¹⁸ برهمية ، صوارمه 27 مخيلية ، عماياه بطهمية 28 .

33 هاه ! يسا اخي ، لو فهمت لترضت الرضم رضماً 33 ، وتوهمت الوهم صماً الله ، ورجعت نمنًا الله ، وفنيت همنًا .

¹ VTB (5 || ك أم قال || 2 ك : ار اك ؟ || 3 M: - اك || 4 B: - اك || 5 VTB (5 || ك ال ال ك VTB (5 || ك ال ك ال ك - إني | 6 VB (6: منعت | 7 TB (7: + شعر | 8 B (اللوم | 9 M) إن في الوعد وعدك المؤن حقاً؛ T: الحق حقاً إلى 10) M: إن إلى 11) WM: الكتاب إلى 12) M: خطابي ؛ B: كان (iic) إ 13) B: فأقرَّوا إلى 14) B: شديد إلا 15) VTB: - يه أخي " | 16) V: + ثم والله أعلم ، وأعملاة والسلام على خير خلقه محمد وآله واصحابه الكرام || 17) B: لأتحرج ؛ M: لانه ما خرج || 18) M: شتمل | (9 أ) B: قار || M: مراضه ؛ B: متراصه || M: عميل || 22) M: مصممي ؛ T: رضيض ؛ T خ : رميض ، 23) B: مقيامه ؛ M: منابعه ؛ رزيان : مقباضه || 24) T: منير ؛ M: فعيل || 25 | B: + رميض: M: رميض: T خد: رميض || 26) B: معراهم: || 27) M: ضواريه || 28) Mi فطهميه / فلهمية || 29) Mi لترصمت الرصم رسما إلى 30) Bi شَهَا إِ 31: وهما || 31) B: عماً .

- 34 نصحاء القوم في أيابه خرسوا ، والعرفاء عجزوا عمّا الدرسوا . هو الذي كان أعلمهم بالسجود أالقريهم من المرجود ، وأبلطم للمجهود ، وأوفاهم بالمهود ، وأدناهم من المعبود .
- 35 عبدوا لآدم على المساعدة ، وإبليس جحد السجود لمدّته الطويلة في ٩ المشاهدة . مشخاص عوائده ، مناصى زوائده ؛ نتيجة ٩ أبرمه ، منتجة ٩ ألزمه ، مهيله صريمة ٢ ، عادته كريمة ٩ .

VII [طاسين المشيئة]

- ا الدائرة الأولى مشيئته ، والثانية حكمته ، والثالثة قدرته ، والرابعة معلمانه وأزليته .
- 2 قال إبليس : ٩ إن دخلتُ في الدائرة الأولى ، ابتليتُ بالثانية . وان حصلت في الثانية ، ابتليتُ بالثالثة . وان مُنعتُ من * الثلاثة * ، ابتليتُ بالرابعة .
- 4 لو طلب ان السجود \overline{V} منجيني ، لسجات . ولكن قد علمت 10 ان وراء تلك الدائرة دوائر 10 فقلت في حالي 10 : « هب اني 10 نجوت 10 من هذه الدائرة ، كيف انجو 10 من الثانية والثالثة والرابعة 10 »

¹⁾ M: عن || 2) M: عن ما إ 3 (7 ك : بالرجود || 4) M: عل || 5) 8: لبجه (sic) || 6) 8: ببحه (sic) || 6) 8: بنحت || 7) 7: صبيلة صريمه || 8) 7: كريمة عادته ؛ خ : عادته كريمة ؛ M: – سشخاص ... كريمة || 9) M: نست به || 0) M: بالثالثة ؛ T: الثالثة || 11) M: + ولا ؛ T: – ولا || 6) M: – لا || 13) M: – لا || 15) M: بزت || 15) M: المواثر || 18) M: خاله || 19) M: – الله || 10) M: المواثر || 15) M: مواثر || 15) M: المواثر || 15) M: المواثر || 15) M: المواثر || 15) M: المواثر || 15) M: مواثر || 15) M: المواثر || 15) M: مواثر || 15)

VIII

[طاسين التوحيد]

2_1 والالف إلخامــة * هوُ الحقِّ ، والحق واحد ، أحد ، وحيد ، موحَّد .

3.4 والواحد والتوحيد « في » و « عن » و « منه » بينونة البينونة وهذه صورته ":



[T : وأي نسخة أخرى]

9	9	9	9	9	9	9	
	T				П		

5...6 علوم التوحيد مفردة عبردة * . والتوحيد * صفة الموحّد * لا صفة الموحّد * .
 7. انما قال * و انا * ، فلكك لا له .

8 وإن قلتَ : « رجوع الترحيد الى الموحَّد» ، فقد جعلتَ التوحيد مخلوقًا • .

9 وإن قلت : ا يرجع الى الموحّد؛ فتمن " تَوَحّد، كيف يرجع الى
 انتحداثه ؟

10 وإن قلت : د من المرحَّد الى المرحَّد : 3 ، فقد نسبته الى الحد 10 .

¹⁾ M: الخاص | 1 M: الخاص | 1 M: طبي | 1 M: حويت ... صورته | 4 M: الخاص | 1 M: الموسّد | 4 M: الموسّد | 1 M: المدة | 1 M: ال

IX هذه صفة الإسرار ¹

الاسرار منه * نازعة * ، واليه بازغة * ، وبه وازعة * ، لأنه لازقة .

2 ضمرة * التوحيد صائيرة * ، لا في منضمر ، بل ضمير المضمر * .

3 هاه ! ثم هاه ا إن قلتُ 10 : « واه ! » ، فالواه 11 ألوان وانواع ، والاشارة الى المنقوص لا يلوص : «كأنهم بنيان مرصوص» (٦٦ : ٤).

5 بقي ¹² حد ؛ والحد لا يُبنى ¹³ عليه أحديته . فالحد ¹⁴ حد ، واوصاف الحد الى المحدود ، والموحد لا يُحد .

6 الحق ما وراء الخلق 14، لا الحق ما وقال التوحيد: لان القال 14 والحقيقة لا يتصحان 17 خلوق 19، والحقيقة لا يتصحان 17 خلوق 19، والحقيقة الحق 10، والحقيقة المحتال 10 خلوق 10، والحقيقة المحتال 10، المحتال 10، والحقيقة المحتال 10، والحتال 10

أذا لا ذا ²² : فذا الأول ذات ، والثاني ذات العلم ، والثالث ذات الحق .
 وذا ، لا يكون ولا لا يكون . واللا ²³ كيف يكون ؟ انما يكون ما لا يكون .

 8 ين قلت : « التوحيد بدا منه » فقد جعلت المذات ذاتين 8 : لان الّذي بدا 8 منه ذات ، والذات كيف لا يكون ذاتاً 9 فذا ذات ولا ذات . فاخفى كيف بدا وابن خفي ، ولا « اين » ولا « ما » ولا « ذا » . والأين لا يضمه 88 .

10 لأن البدو خلقه والأين خلقه.

11 إن قلت : « صح به التوحيد » . فكيف يصح لك وما لك ؟ والمفعول المقول المقطول فضول فضل الذات ، لانها عوارض ، والعوارض لا تعارض . والذي يحمل المرض ، كيف الا يكون الا جسما المرض ، كيف الا يكون الا جسما المرض ، كيف الا يكون الا جسما المرض ،

12 رجعنا الى «ما»: ما مح ضمية " المشمولة ، والهاء ضمية المقولة ، والهاشمة المقولة ، والهاشمة .

X [طاسين التنزيه]

الأول مفعولاته ، والثاني موسوماته ، والدائرة الكونين .

(14,1X) والنقط معنى التوحيد ، لا التوحيد ، وإن انفصل عن الدالرة .

2 هذه الدائرة الثانية من جلة الجمل¹⁰ على اقاويل اهل الملل والمهل والمقل والمقل والمقل .

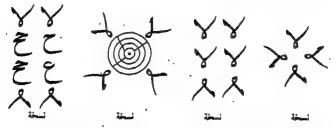
3 فالأولى ظاهرة ، والثانية باطنة 11 ، والثالثة إشارة 11 .

5_4 هذه كلها مكنونة 1° مكنوسة، مرجوزة 1° مطروزة 1°، مشموزة مركوزة ، مغروزة مبهوزة 1° في ضيائر الفيائر ، في الدائر والحائر ، والغائر والحائر 1° في الدائر والحائر ، والغائر والحائر 1° في الدائر فالالهام ، والغائر والحائر 1° الأوصاف ، والنائر البيان ، والمائر الشواهد.

وهذه كلها مكونات 18 ، ملونات .

^{1) 18} والمقول (2 أ قا والمقول (3 أ 7 : - كيف (4) 7 ± ; واتذي يفارق الجم لا كا (1 قا و 1 قا و

- 7 فان قلت : ه هو ، ، قال : ه فالتوحيد لا يقال ، .
- 8 وإن قلت : وصعّ توحيد الحقّ ، قلنا : ومتى صعّ ؟ ، .
- 9 إن قلت : « لا متى » ، قلنا : « فالصحة في معنى التوحيد تشبيه ، والتشبيه لا يليق بأوصاف الحق ، والتوحيد لا يُنسب الى الحق ولا الى الخلق ، لأن العد ً حد ً . فاذا زد ّت فيه التوحيد ، صارت الزيادة حادثة ، والحادثة لا تبكون من صفات الحق . الذات ذات ً واحد ، لا يبدو منه شيء ، ولا يشوبه شيء من معاني الحق والباطل .
- 10 فإن * قلت : « التوحيد كلام » ، فالكلام صفة الذات ، وليس بذات .
- 11 وإن قلت : واراد أن يكون واحداً ، فالإرادة صفة الذات والمرادات .
 خلق .
 - 12 وإن قلت : (الله ؛ ، فالتوحيد ذات والذات هو التوحيد " .
 - · 13 وإن قلت : ﴿ الله غير الذات ﴾ ، فقد * سمّيته مخلوقاً .
 - 14 وإن قلت : « الاسم والمسمَّى واحد » ، فما معنى التوحيد ؟
 - 15_16 إن قال : والله الله ع ، فالله الله ، فالمين المين ، وهو هو ، يعنى : التوحيد مو الذات .



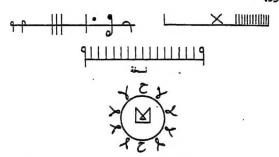
فلا الاوَّل الأزل ، والتاني الأبد ، والثالث جهة ، والرابع معلومات ومفهومات .

T (1 النوسيد || 3 (2 - ران قلت ... النوسيد || 3 (1 قالي.

18 بقى « لا » : الذاتُ دون الصفات .

19 الأولى دخل من باب العلم ، فا وجد . والثاني دخل أ من باب الصفات ، فا وجد المعنى . والثالث دخل من باب المعنى فا وجد الترحيد . لا يُبنى على «ما » ، ولا على «ذا » ، أما الما ، فا وصف . وذا ، مأ كان . وشا ، ما اراد . وقا ، ما قيل .

XI (eic) وهذه طواسين الحادية عشر (eic) وصورتها:



22 [22] فالنقش الأوّل فكر العوام ، والثاني فكر الخواص ، والدائرة علم الحق ، والوسطانية مدار الانتهاء ؛ واللالات المحيطسة ، النفي من كل الجهات ؛ والحاآن الحائلان من الجوانب ، جوانب الاجانب .

فبقي التوحيد ؛ وما وراءه* ، كلها حوادث .

^{1) 31 -} دخل (3) 31 جوانب الاجانب (3) 32 دراه (4) 31 + تمت طوامين بعون أنشار وسن توفيقه ؟ 37 + والسلام وصل أنقاط مل سيد الانبياء والمرسلين محمد وآله واحجابه وسلم . وتحدينا أنشار وحد وقع الدوليات المجموعة من العالم الغريب أبي المنيث تفس أنقار ورحم . وأخمد فقارب العالمين . بستان المعرفة . مقالة العالم الغريب أبي المنيث الحديث بن منصور الحلاج أحسن أنف شواه .

إشارة

نصّ (كتاب الطوّاسين) للحلّاج، الذي حقّقه وصحّحه بولس نويًا اليسوعي، والذي نشرته جامعة القدّيس يوسف، في بيروت، عام ١٩٧٢.

حقّق هذا الكتاب عن أربعة مخطوطات:

- خطوطة المتحف البريطاني يُشار لها في الهوامش
 بالحرف (B).
 - _ نسخة ماسينيون يُشار لها بالحرف (M).
- ـــ نسخة Bibliothèque Ridawiya de Meshed يُشار لها بالحرف (T).
- ــ نسخة (Bibliothèque Veliyuddin (Istanbul يُشار لها بالحرف (V).

أسقطت المقدّمة والترجمة الفرنسية اللتان وضعهما المحقّق.

الطواسين نصُّ فريدً لصوفي ً فد

"طواسين الحلاج أي آياته كما تذهب أعم التفاسير هي النص النثري الوحيد الذي تبقى لنا من آثاره التي وحلت عدِّنها الى خمسين كتابا ، ليس بين أيدينا منها الأن سوى ديوانه الذي نشره المستشرق الكبير "ماسنيون" ثم ضبطه واعاد نشره كامل مصطفى الشيبي .

إن "الطواسين" التي نفخر بأن نقدمها اليوم لقراء العربية ، ليست مجرد كتاب نثري خطير المصوفي كبير . بل هي - في جانب منها - صورة مجسدة لشاعرية الصوفية التي نتجلي غالبا في بعض ما نثروه بون معظم ما نظموه . وهي في جانب آخر منها - صورة مجردة لفكر الصوفية وهم بعض ما نثروه بون معظم ما نظموه . وهي في جانب آخر منها - صورة مجردة لفكر الصوفية وهم يجاد بالمورد ، يستطيع الخيال البشري الحر أن يحتويها ويعلو عليها ويعيد تأويلها كلما شاء ، بالطريةة التي يشاء بون حدود مرسومة قبلا بين ما هو مقدس او مبارك وبا هو مدنس او ملعون ، حتى وصل التي يشاء بون حدود مرسومة قبلا بين ما هو مقدس او مبارك وبا هو مدنس او ملعون ، حتى وصل الأمر كما يعلمنا الحلاج الي درجة ولم البيس وترعن الي ماهو اسمى من مرتبة النبوة . قرابهما هدد بالنار وبا رجع عن دعواه . لقد تحول هذان الكافران الي بالنار وبا رجع عن دعواه . لقد تحول هذان الكافران الي رمزن لقرة الإرادة في الساقها مع المقل ، تماما كما تحول اسم "محمد " في " الطواسين " الي ملتس شعرى تحييه رمزية الحرف : (ما خرج عن ميم محمد وبما دخل في حائه أحد ، حاؤه ميم ثانية ، الدال ميم أوله . داله دوامه . ميمه محله حاؤه حاله) تعلمنا الطواسين إذن ، ان النص الديني ليس مظل القدال البشري الحر ، وبن منا تجن أهمية "طواسين" الملاج التي كتبا مطلق القداسة ، لانه ليس مغلق الدلالة ، بل هو نص مفترح بالقدر الذي يكتسب فيه ضروب الميم المبال إعدامه ، انها – كما قبل – آيات الحلاج ، بل ربما هي معجزته.

37.4 181k

ق الله والنشر والتوزيد ع

دار النصديم للصحافه والنشصر والتوزيدي ت ٢٠٨٦/٢ القاهصرة